

# 株式会社ジェイコムイースト 東関東局 放送番組審議会 議事録

2017年度の放送番組審議会は、2018年5月16日(水)にジェイコムイースト東関東局で開催された。

## <放送番組審議会委員>

ご出席

伊 東	晋 様	坂 詰	宮 子 様
庄 子	進 様	関	学 様
田 口 恵	一 様	平 井 克	己 様

(50音順)

## 審議会会長選任

会長に田口様を選任した。

事業者側から現況報告及び J:COM チャンネルの取り組みにつき、報告があった。

## 【審議】(田口会長による進行)

### ■『空中散歩』について

(委員)番組作りは良くなってきているが、『空中散歩』に地図を入れてほしい。  
文字テロップにアンチエイリアスがかかっていないので、ギザギザしていて解像度が低い。  
(事業者)字体は明朝体から修正したが、さらに見やすく、注意を払い改善していく。  
ヘリコプターによる新しい映像は空撮済みで、今後より良い映像を放送予定。  
4K映像で資料としても利用可能、ドローンの空撮映像も災害時に活用可能。

### ■『デイリーニュース』について

(委員)『デイリーニュース』正月総集編は内容が良かったので再放送も見た。  
叙勲者の紹介に感激した。生放送は見られないがアプリで見ている。

### ■『東葛調査隊』について

(委員)大好きな番組、男女の出演者の息がぴったりで嫌みがなく、見ていて楽しくなる。

■『地元愛 TV DO ローカル一直線』について

(委員)松戸市の地図に松戸駅が無く、どこを放送しているのかわからなかった(矢切)。

■レポーターと『REYSOL ZONE』解説者について

(委員)各番組の女性レポーターは落ち着いて見ていられるが、男性レポーターと『REYSOL ZONE』の解説者は、もっとプロらしい人を起用してほしい。

(事業者)社員の地域アナウンサーも『デイリーニュース』に出演し、専門的なトレーニングや研修を受け、特番のレポートなどもやりながら育成している。

■『泉秀樹の歴史を歩く』について

(委員)途中から見ても最後まで見てしまう。

■J:COM プレミアチャンネルについて

(委員)ドラマ『記憶』は録画済なので後日まとめて見たい。

BS 放送でオリジナルドラマを制作しているが、J:COM でも話題作を放送してほしい。

(事業者)非常に好評な番組、いつかはオリジナル自主制作ドラマができるかもしれない。

■番組告知について

(委員)パソコン使用が多く、テレビはあまり見ないが、数年前より番組が充実している。

面白い番組があり、もっと周知すれば加入者も増えて喜んでもらえるのにもったいない。

番組宣伝で放送日の過ぎたものは新鮮味に欠ける。

■番組全般について

(委員)地域情報番組は至れり尽くせりで進化している。質も向上し、画面もきれいになっている。身近な人が番組に出ているとビックリする。ローカル情報は何かのきっかけで番組を見るようになると思うので、地道な取材の積み重ねに期待している。

■スタジオについて

(委員)柏にもスタジオはあるのか。

(事業者)柏のスタジオでは『REYSOL ZONE』の収録をしており、『デイリーニュース』は新松戸のスタジオから放送している。

■災害時、緊急地震速報について

(委員)放送法第8条に関連して、災害発生時にL字がどこで表示されるのか分からないので、もっと周知した方が良い。緊急地震速報の音を初めて聞いた時に分からなかった。携帯電話で鳴る音の放送は可能か。災害時は社会的メディアの役割を果たしてほしい。

(事業者)L字は11ch(J:COMチャンネル)で表示される。今後、『デイリーニュース』で緊急地震速報の音をお知らせした方が良くかもしれない。テレビでも緊急地震速報の音が流れるように、テレビがついていなくても音声聞こえるようなものを検討している。

■J:COM マガジンについて

(委員)J:COM マガジンの番組情報が見やすくなってきているので毎月楽しみ。膨大な情報量は素晴らしいが、表紙も全て社内編集なのか。

(事業者)本社のプロモーション部署で編集している。

■ZAQ の CM について

(委員)ZAQ の CM が可愛いのもっと放送してほしい。

閉会 (事務局)

各委員からの貴重なご意見、ご要望を、地域に根差したケーブルテレビ局として、皆様につながる番組作りに活かしていく所存である。

以上